

Halberstädter Volksstimme

Volksstimme vom 12.07.2013

Moderne Vogelbilder: Künstler rücken in den Fokus

Auftakt von Volksstimme-Serie / 20-jährige Lisa Pannek aus Bückeburg betreibt Naturstudien

Halberstadt (dl) Zum sechsten Mal werden im Heineanum in Halberstadt Moderne Vogelbilder (MoVo) ausgestellt. Die Schau läuft bis zum 5. Oktober. Unter dem Motto „MoVo im Visier – Bilder einer Ausstellung“ stellt die Volksstimme in loser Folge Künstler und ihre Werke vor – heute zum Auftakt „Raufußkäuze“ von Lisa Pannek:



Die 20-jährige Lisa Pannek stellt in der sechsten MoVo-Ausstellung unter anderem eine Zeichnung von zwei Raufußkäuzen vor. Die Bückeburgerin präsentiert insgesamt drei Bilder. Fotos (2): E. Winkelmann

Das Bild von den beiden Raufußkäuzen stammt von Lisa Pannek, die dieses Pärchen mit Farbstiften auf Tonpapier gezeichnet hat. Die im Harz gut bekannte heimische Eulenart ist zudem mit einer kleinen Population in der Region um Hannover und Steinhuder Meer verbreitet.

Es verwundert übrigens nicht, dass diese sympathischen Vögel die Begeisterung der jungen Zeichnerin fanden und von ihr künstlerisch festgehalten wurden. Lisa Pannek absolvierte nach ihrem Abitur im Jahr 2011 ein

Freiwilliges Ökologisches Jahr in der ökologischen Schutzstation am Steinhuder Meer. Dort betrieb die Bückeburgerin viele Naturstudien und konnte dank ihres Talents ein räumliches Natur-Modell planen und einrichten.

Die Malerin – mit 20 Jahren eine der jüngsten Teilnehmer und Neuling an der MoVo und dem Vogelmaler-Wettbewerb „Silberner Uhu“ 2013 – ist, wie mehrere andere Aktive, Autodidaktin. Sie sei „von klein auf an Vögeln interessiert und von ihnen in all ihrer Vielfalt fasziniert. Deshalb machen sie den größten Teil meiner Motive aus“, so Lisa Pannek im Vorstellungstext. Das Kauzpaar ist eines ihrer drei Farbstiftzeichnungen, die in der Ausstellung zu sehen sind.