

Halberstadt

Vom 28.03.2012

Von der Vogelbeobachtung zum fertigen Kunstwerk

Halberstadt (ssc). Die Naturmalerin Ute Bartels (Magdeburg) gibt einen kleinen Einblick in ihre Arbeit und zeigt ihren Weg von der Tierbeobachtung über die Ideenfindung zu einem neuen Werk bis zum Entwurf zu einem fertigen Bild. Die mehrfache "MoVo"- Teilnehmerin wird ihre spezielle Technik der Seidenmalerei beschreiben und im Vortrag auch einen kleinen Exkurs zu ihren Studienreisen unternehmen. Sie gewährt kleine Einblicke in ihr Atelier, zeigt die Entwicklungsschritte an einigen ihrer Werke und sogar verworfene Arbeiten. Sie will verdeutlichen, wie wichtig es ihr ist, nicht aus Büchern abzumalen sondern ihre eigenen Erlebnisse und Beobachtungen während der täglichen Streifzüge in der Natur in ihren Bildern umzusetzen.

